

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «История длиною в век»
на лучшую творческую работу,
посвящённую 100-летию юбилею
Саратовского государственного медицинского университета

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в связи с предстоящим празднованием 100-летнего юбилея Саратовского государственного медицинского университета.

II. Организация конкурса

2.1. Учредителем конкурса является Саратовский государственный медицинский университет.

2.2. Организатором конкурса является управление по связям с общественностью и воспитательной работе СГМУ.

2.2. Организатором конкурса разрабатывается положение о конкурсе, организуется работа экспертного жюри, распространяется информация о конкурсе.

III. Цели и задачи конкурса

3.1. Целями проведения конкурса являются

- привлечение внимания общественности к столетнему юбилею Саратовского государственного медицинского университета;
- стимулирование творческой деятельности сотрудников и студентов вуза, направленной на формирование корпоративной культуры и распространение информации об истории и многогранной деятельности университета.

3.2. Задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации сотрудников, студентов, ординаторов, аспирантов СГМУ;
- стимулирование интереса к традициям, культуре и истории вуза;
- создание эстетического образа СГМУ средствами различных видов искусства;
- организация общеуниверситетской выставки творческих работ.

IV. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются преподаватели, сотрудники, студенты, ординаторы, аспиранты Саратовского государственного медицинского университета, учащиеся Медицинского лицея, абитуриенты.

4.2. Каждый участник может представить на конкурс несколько произведений для участия в одной номинации. Каждый участник конкурса может подавать заявки на участие в конкурсе в нескольких номинациях.

V. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по четырём номинациям:

- «Декоративно-художественное творчество» (живопись, графика, скульптура, художественная поделка);
- «Фото- и видеоискусство» (видеоролик, видеофильм, фотография, коллаж и т.д.);
- «Художественная самодеятельность» (песня, танец, театрализованная постановка, музыкальное произведение и т.д.);
- «Литературное творчество» (стихотворение, рассказ, эссе и т.д.).

VI. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс

6.1. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (группа авторов).

6.2. Все работы, представленные на конкурс, должны сопровождаться заявкой, в которой указываются:

- название (или описание) работы;
- номинация;
- фамилия, имя, отчество автора (группы авторов);
- возраст;
- место работы или учебы;
- должность (для преподавателей и сотрудников), факультет, курс, группа (для студентов);
- контактные телефоны.

6.3. Работы, участвующие в конкурсе в номинации «Декоративно-художественное творчество», должны быть представлены в оригинальном виде.

6.4. Работы, участвующие в конкурсе в номинации «Фото- и видеоискусство», должны быть представлены по возможности в оригинальном виде (цветные и черно-белые фотографии размером 18×24) и на диске CD/DVD-R.

6.5. Видео- или аудиозапись работ, участвующих в конкурсе в номинации «Художественная самодеятельность», должна быть представлена на диске CD/DVD-R.

6.6. Работы, участвующие в конкурсе в номинации «Литературное творчество», должны быть представлены в форме машинописного текста и в компьютерном наборе (диск CD/DVD-R, формат MS WORD (rtf.)

VII. Критерии оценки

7.1. При оценке представленных на конкурс работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- оригинальность идеи;
- художественное исполнение;
- актуальность решаемой автором проблемы;

- новизна используемого сюжета;
- яркость и выразительность работы;
- степень информативности
- культура исполнения, уровень мастерства (для работ, участвующих в конкурсе в номинации «Художественная самодеятельность»)

VIII. Права организаторов и участников конкурса

8.1. Соблюдение прав участников конкурса обеспечивается организационным комитетом конкурса в соответствии с Российским законодательством об авторских правах.

8.2. Публикация представленных на конкурс работ осуществляется с согласия авторов.

8.3. Представленные на конкурс материалы авторам не возвращаются.

8.4. Экспертные заключения авторам не предоставляются.

IX. Порядок предоставления материалов на конкурс и награждение победителей

9.1. Материалы на конкурс необходимо подать не позднее 1 марта 2009 года в управление по общественным связям и воспитательной работе, которое находится во 2-м корпусе СГМУ, на 2-м этаже, с 9.00 до 17.00 ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

9.2. Итоги конкурса будут подведены до 20 марта 2009 года.

9.3. По итогам конкурса будет организована общеуниверситетская выставка творческих работ.

9.4. Победители конкурса будут отмечены грамотами и ценными подарками.