

УТВЕРЖДЕНО
на заседании ученого совета
лечебного факультета и факультета
клинической психологии
протокол № 3 от 19.01.2010 г.
председатель к.м.н., доцент
_____ Д.Л. Дорогойкин

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Мы – наследники народа-победителя»
на лучшую творческую и научно-исследовательскую работу,
посвященную 65-й годовщине Победы
в Великой Отечественной войне

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в связи с предстоящим празднованием 65-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне.

II. Организация конкурса

2.1. Учредителем конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.2. Организаторами конкурса являются лечебный факультет и факультет клинической психологии, кафедра философии, гуманитарных наук и психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.3. Организаторами конкурса разрабатывается положение о конкурсе, организуется работа экспертного жюри, распространяется информация о конкурсе.

III. Цели и задачи конкурса

3.1. Целями проведения конкурса являются:

- привлечение внимания студенческой общественности к значимому историческому событию – Победе российского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
- стимулирование творческой и научно-исследовательской деятельности студентов вуза, направленной на воспитание чувств патриотизма, гражданской солидарности, общенациональной гордости;
- формирование социальных компетенций студента медицинского вуза.

3.2. Задачи конкурса:

- создание условий для творческой и исследовательской самореализации

студентов СГМУ;

- стимулирование интереса к истории и культуре России и российского народа, активизирование культурной памяти;
- создание и поддержание имиджа студента СГМУ как гражданина, патриота, уважающего и охраняющего историю своей страны, народа, вуза.

IV. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются студенты лечебного факультета и факультета клинической психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского, а также все желающие.

4.2. Каждый участник может представить на конкурс несколько творческих работ для участия в одной номинации. Каждый участник конкурса может подавать заявки на участие в конкурсе в нескольких номинациях.

V. Жюри конкурса

5.1. В жюри конкурса входят:

проректор по учебной работе, д.м.н., профессор А.А. Протопопов;

проректор по научной работе, д.м.н., профессор В.Н. Николенко;

проректор по общественным связям и воспитательной работе д.м.н, профессор И.О. Бугаева;

декан лечебного факультета и факультета клинической психологии, к.м.н., доцент Д.Л. Дорогойкин;

заместитель декана лечебного факультета и факультета клинической психологии, к.м.н., доцент Г.А. Афанасьева;

заместитель начальника отдела по связям с общественностью и воспитательной работе, к.ф.н., доцент Е.В. Аленкина;

заведующая кафедрой философии, гуманитарных наук и психологии, д.с.н., профессор Е.А. Андриянова;

заведующая кафедрой русской и классической филологии, д.ф.н, профессор Т.В. Кочеткова;

к.и.н., доцент кафедры философии, гуманитарных наук и психологии В.И. Горшенина;

к.э.н., доцент кафедры философии, гуманитарных наук и психологии М.И. Белых;

руководитель СНК кафедры философии, гуманитарных наук и психологии, ассистент А.А. Живайкина;

ассистент кафедры ОЗД А.И. Пушкарева.

VI. Направления и номинации конкурса

6.1. Конкурс проводится по трем направлениям:

- творческое направление;
- научно-исследовательское направление «Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны»;

- факультетская олимпиада.

6.2. Творческое направление включает в себя следующие номинации:

- «Литературное творчество» (сочинение, эссе на темы «Герой войны в моей семье», «История одной награды», «Фотография с фронта»);
- «Документальное кино» (видео-интервью с участником войны или тружеником тыла, видеофильм об участнике войны или труженике тыла);
- «Художественное творчество» (стихотворение, рассказ, посвященные Великой Отечественной войне);
- «Публицистика» (публикации в местной печати или печати СГМУ о Великой Отечественной войне).

6.3. Научно-исследовательское направление подразумевает проведение студенческих научных исследований на тему «Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны».

6.4. Факультетская олимпиада по истории Великой Отечественной войны среди студентов младших курсов (по одному студенту от академической группы).

VII. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс

7.1. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (группа авторов, студенческая группа).

7.2. Все работы, представленные на конкурс, должны сопровождаться заявкой, в которой указываются:

- номинация;
- фамилия, имя, отчество автора (группы авторов);
- факультет, курс, группа;
- название (и описание) работы;
- контактные телефоны, e-mail.

7.3. Работы, участвующие в конкурсе в номинациях «Литературное творчество», «Художественное творчество», «Публицистика», должны быть представлены на бумажном и электронном носителях (диск CD/DVD-R, формат MS WORD).

7.4. Работы, участвующие в конкурсе в номинации «Документальное кино», должны быть представлены на диске CD/DVD-R.

VIII. Критерии оценки

8.1. При оценке представленных на конкурс работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- оригинальность идеи;
- художественное исполнение;
- степень информативности;
- актуальность решаемой автором проблемы;
- научная ценность работы.

IX. Порядок проведения конкурса

9.1. Работы творческого направления всех номинаций должны быть представлены на кафедру философии, гуманитарных наук и психологии (учебный корпус № 5, аудитории №№ 406, 409) не позднее 15 марта 2010 года.

9.2. Презентация работ, подведение итогов и награждений победителей конкурсных номинаций творческого направления и победителей факультетской олимпиады состоится на заседании Методического совета лечебного факультета.

9.3. Работы научно-исследовательского направления «Саратов и саратовцы в годы Великой Отечественной войны» будут представлены на ежегодной научно-практической конференции молодых ученых «Молодые ученые – здравоохранению региона» в секции «Социальные проблемы и философия».

9.4. Информация о ходе проведения конкурса (условия, этапы, результаты, информация о победителях) будет размещена на сайте СГМУ.