

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета
лечебного факультета и факультета
клинической психологии
протокол № ___ от _____
председатель к.м.н., доцент
_____ Д.Л. Дорогойкин

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Фронтовая открытка»
на лучшую творческую и исследовательскую работу,
посвященную 70-ой годовщине победы в Великой Отечественной войне

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится в связи с празднованием 70-ой годовщины победы в Великой Отечественной войне.

II. Организация конкурса

2.1. Учредителем конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.2. Организатором конкурса является кафедра философии, гуманитарных наук и психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.3. Организатором конкурса разрабатывается положение о конкурсе, организуется работа экспертного жюри, распространяется информация о конкурсе.

III. Цели и задачи конкурса. Компетенции

3.1. Целями проведения конкурса являются:

- актуализация исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и подвиге советского народа;
- стимулирование творческой и научно-исследовательской деятельности студентов вуза, направленной на воспитание чувств патриотизма, гражданской солидарности, общенациональной гордости, социальной ответственности, исторической компетентности.

3.2. Задачи конкурса:

- создание условий для творческой и исследовательской самореализации студентов Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского;
- стимулирование интереса к истории и культуре России и российского народа;
- культивирование образа студента СГМУ, уважающего и охраняющего историю своей страны, народа, вуза.

3.3 Общекультурные компетенции:

- способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-3);
- способностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения (ОК-4);
- готовностью к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала (ОК-5);
- готовностью к работе в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-8).

IV. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются студенты Саратовского государственного медицинского университета имени В.И. Разумовского.

4.2. Каждый участник (группа участников) конкурса может представить несколько творческих работ для участия в одной номинации. Каждый участник (группа участников) конкурса может участвовать в конкурсе в нескольких номинациях.

V. Жюри конкурса

5.1. В жюри конкурса входят:

проректор по учебно-воспитательной работе, д.м.н., профессор И.О. Бугаева;

проректор по научной работе, д.м.н., профессор Ю.В. Черненко;

декан лечебного факультета и факультета клинической психологии, к.м.н., доцент Д.Л. Дорогойкин;

декан педиатрического факультета, д.м.н., доцент А.П. Аверьянов;

декан стоматологического и медико-профилактического факультетов, к.м.н., доцент Д.Е. Суетенков;

декан фармацевтического факультета, д.х.н., доцент А.Г. Голиков;

начальник отдела по связям с общественностью И.Н. Ерин;

заместитель начальника отдела по связям с общественностью, к.ф.н., доцент Е.В. Аленькина;

заведующий кафедрой философии, гуманитарных наук и психологии, д.с.н., профессор

Е.А. Андриянова;

заведующая кафедрой русской и классической филологии, д.ф.н., профессор Т.В. Кочеткова;

руководитель СНК кафедры философии, гуманитарных наук и психологии, к.ф.н., ассистент

А.А. Живайкина.

VI. Направления и номинации конкурса

6.1. Творческое направление:

- **«Подвиг твой бессмертен»** (авторская проза, поэзия на военную тематику);
- **«День победы»** (плакат-поздравление с победой в ВОВ);
- **«Фронтальная открытка»** (видео-работа, посвященная участникам и событиям ВОВ);

6.2. Исследовательское направление:

- **«Письмо с фронта»** (историческое эссе на основе домашних архивов);
- **«Герои нашего времени»** (видео-интервью с участником ВОВ, тружеником тыла);
- **«Медицина в годы ВОВ»** (реферат);
- **«Прифронтовой Саратов»** (мультимедийная презентация).

VII. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс

7.1. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (до 3 соавторов).

7.2. Все работы, представленные на конкурс, должны сопровождаться заявкой (на бумажном и электронном носителях).

Правила оформления заявки:

1. Номинация конкурса;

2. Фамилия имя отчество автора (соавторов), курс, факультет, группа;

3. Название работы;

4. Контактные координаты: телефон, e-mail.

7.3. Работы номинации **«Подвиг твой бессмертен»** собой авторское поэтическое или прозаическое произведение, предоставляются на бумажном и электронном носителях (CD/DVD);

7.4. Работы номинации **«День победы»** предоставляются на бумажном (ватман) и электронном носителях (фото плаката на (CD/DVD)).

7.5. Работы номинации **«Фронтальная открытка»** представляют собой видео-работу типа социальной рекламы 3-5 минутной длительностью, предоставляются на электронном носителе (CD/DVD).

7.6. Работы номинации **«Письмо с фронта»** выполняются на основе домашних архивов, допустимый объем 5-8 тыс. знаков, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,0, поля стандартные, предоставляются на бумажном и электронном носителях (CD/DVD).

7.7. Работы номинации «Герои нашего времени» составляют 10-15 минутной длительности, предоставляются на электронном носителе (CD/DVD).

7.8. Работы номинации «Медицина в годы ВОВ» представляют собой историко-медицинское исследование, допустимый объем 15-20 страниц, шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,0, поля стандартные, предоставляются на бумажном и электронном носителях (CD/DVD).

7.9. Работы номинации «Прифронтовой Саратов» представляют собой исторический доклад в форме мультимедийной презентации объемом до 30 слайдов, предоставляются на электронном носителе (CD/DVD).

VIII. Критерии оценки

8.1. При оценке представленных на конкурс работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- оригинальность идеи;
- научная ценность работы;
- художественное исполнение;
- степень информативности.

IX. Порядок проведения конкурса

9.1. Конкурсные работы должны быть представлены на кафедру философии, гуманитарных наук и психологии (учебный корпус № 1, аудитория № 10, 9) с 15 февраля по 15 апреля 2015 года.

9.2. Информация о ходе проведения конкурса (условия, этапы, результаты, информация о победителях) будет размещена на сайте СГМУ.

Положение о конкурсе «Фронтовая открытка» на лучшую творческую и исследовательскую работу, посвященную 70-ой годовщине победы в Великой Отечественной войне, обсуждено на учебно-методической конференции кафедры философии, гуманитарных наук и психологии, протокол № 16 от 28 января 2015 года.