


УТВЕРЖДЕНО
на заседании Ученого совета
лечебного факультета и факультета
клинической психологии
протокол № 5 от 16.02.2014
председатель к.б.н., доцент
 **Д.В. Тупикин**

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Наследники Гиппократа»
на лучшую творческую и исследовательскую работу,
посвященную 160-летию со дня рождения первого ректора И.В. Разумовского

I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится с целью актуализации образовательных, организационных, профессиональных традиций Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

II. Организация конкурса

2.1. Учредителем конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.2. Организатором конкурса является лечебный факультет и факультет клинической психологии; кафедра философии, гуманитарных наук и психологии Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

2.3. Организатором конкурса разрабатывается положение о конкурсе, организуется работа экспертного жюри, распространяется информация о конкурсе.

III. Цели и задачи конкурса. Компетенции

3.1. Целями проведения конкурса являются:

- приобщение студенческой молодежи к богатым традициям Саратовской высшей медицинской школы;
- формирование ценностных ориентаций студентов-медиков в контексте истории образования и развития Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского;
- стимулирование творческой и исследовательской деятельности студентов вуза, направленной на воспитание чувств патриотизма, социальной ответственности, общественной солидарности, развитие профессиональных компетенций.

3.2. Задачи конкурса:

- создать условия для творческой и исследовательской самореализации студентов Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского;
- стимулировать интерес к истории развития Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского;
- сформировать представление о роли выдающихся личностей в истории медицины и образования на примере жизненного пути и деятельности

первого ректора Саратовского государственного университета Василия Ивановича Разумовского.

3.3. Общекультурные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу;
- способность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения;
- готовность к саморазвитию, самореализации, самообразованию, использованию творческого потенциала;
- способность и готовность к анализу значимых событий и тенденций, к ответственному участию в общественной жизни;
- готовность к работе в коллективе, толерантному восприятию социальных, этических, профессиональных и культурных различий.

IV. Участники конкурса

4.1. К участию в конкурсе приглашаются студенты Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского.

4.2. Каждый участник (группа участников) конкурса может представить несколько творческих работ для участия в одной номинации. Каждый участник (группа участников) конкурса может участвовать в конкурсе в нескольких номинациях.

V. Жюри конкурса

5.1. В жюри конкурса входят:

проректор по учебно-воспитательной работе, д.м.н., профессор И.О. Бугаева;

проректор по научной работе, д.м.н., профессор Ю.В. Черненко;

декан лечебного факультета и факультета клинической психологии, к.б.н., доцент Д.В. Тупикин;

декан педиатрического факультета, д.м.н., доцент А.П. Аверьянов;

декан стоматологического и медико-профилактического факультетов, к.м.н., доцент Д.Е. Суетенков;

декан фармацевтического факультета, к.м.н., доцент А.В. Еремин;

декан по работе с иностранными обучающимися, д.м.н., профессор Е.В. Михайлова.

заведующая кафедрой философии, гуманитарных наук и психологии, д.с.н., профессор Е.А. Андриянова;

заведующая кафедрой русской и классической филологии, д.ф.н., профессор Т.В. Кочеткова;

заведующая кафедрой иностранных языков, д.с.н., доцент Е.В. Чернышкова;

заместитель начальника отдела по связям с общественностью, к.ф.н., доцент Е.В. Аленькина;

заместитель начальника отдела по связям с общественностью И.В. Редькина;

руководитель СНК кафедры философии, гуманитарных наук и психологии, к.ф.н., доцент А.А. Живайкина.

VI. Номинации конкурса

6.1. «Врач – личность творческая» (авторская проза, поэзия, посвященная первому ректору И.В. Разумовскому);

6.2. «Во славу белого халата» (плакат, фотография на тему «Наш медицинский университет»);

6.3. «Жизненный ориентир – медицина» (эссе на темы «В.И. Разумовский – организатор высшего образования в Саратове», «Профессор В.И. Разумовский: служение медицине», «Личные качества и жизненный путь В.И. Разумовского»);

6.4. «Второй век истории СГМУ» (реферат и презентация на тему «Наследие В.И. Разумовского»);

6.5. «Медицина – это жизнь» (видео-работа о выдающихся деятелях саратовской высшей медицинской школы «Мои Учителя»).

VII. Требования к материалам, предоставляемым на конкурс

7.1. На конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы (группа авторов, студенческая группа).

7.2. Конкурсные работы могут быть представлены на английском языке.

7.3. Все работы, представленные на конкурс, должны сопровождаться заявкой (на бумажном и электронном носителях).

Заявка должна содержать следующую информацию:

1. Номинация конкурса;

2. ФИО автора (соавторов), курс, факультет, группа;

3. Название работы;

4. Контактные координаты: телефон, e-mail.

7.4. Работы предоставляются на бумажном и электронном носителях (шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,0, поля 2 см, диск CD/DVD-R, формат MS WORD); работы номинации «Медицина – это жизнь» предоставляются только на электронном носителе.

7.5. Формат работы номинации «Во славу белого халата» соответствует: плакат – А0 или А1, фотография – 20×30 в рамке.

7.6. Объем работ номинации «Второй век истории СГМУ» составляет 15-20 страниц текста и 15-20 слайдов; работы номинации «Медицина – это жизнь» не должны превышать 20 минутной временной длительности.

VIII. Критерии оценки

8.1. При оценке представленных на конкурс работ экспертным жюри будут учитываться:

- соответствие работы целям и задачам конкурса;
- оригинальность идеи;
- научная ценность работы;
- художественность исполнения;
- степень информативности.

IX. Порядок проведения конкурса

9.1. Конкурсные работы должны быть представлены на кафедру философии, гуманитарных наук и психологии (ул. Горького, д., 1, учебный корпус № 1, аудитория № 9, 10) *до 1 апреля 2017 года*.

9.2. Информация о ходе проведения конкурса (условия, этапы, результаты, информация о победителях) будет размещена на сайте СГМУ.